

Ⓒ 10/31
藍色廣場、音樂長廊 裸女廣場、 宿舍區 13:00 — 16:00

臺藝市集、戶外流行音樂饗宴 【臺藝71 萬聖狂歡節】

71校慶文創市集，有臺藝鬼才的巧奪天工，有校園奇才的神祕選物，跟著節奏搖擺律動，在好吃好玩的麻瓜森林中，聆聽校園的好聲音，在藍色廣場的天空下，感受搖滾的熱力四射，超過43家特色攤位以及14組樂團演出、手作小物、甜點飲品、還有臺藝社團熱力勁舞、奇幻魔術、流行音樂演出，各家好手齊聚一堂，帶上週末好心情，適合全家出遊的校園市集，歡迎您作伙熱鬧！！

Ⓖ 09/01~10/31
圖書館1F大廳 09:00 — 17:00

原住民文化主題系列活動展

(1) 為傳承並展現臺灣原住民族豐富的文化底蘊與當代生命力。
(2) 透過靜態、視聽展覽，引導全校師生與社會大眾深入理解原住民族的傳統智慧、藝術美學與生活哲學。
(3) 利用館藏資源，培養本校教職員生具備正確的族群觀念與知識。

Ⓖ 10/31
圖書館1F大廳 09:00 — 17:00

本校歷屆畢業紀念冊回顧展

（1）歷屆畢業紀念冊是校園歷史的重要見證，透過展覽能將不同年代的校園風貌、活動、文化、服飾、建築等呈現出來。
（2）提供校友回憶母校時光的機會，促進不同屆畢業生間的交流與認同感。
（3）增進校友情感連結，凝聚向心力。

Ⓕ 10/13~10/31
美術大樓、講座空間、九單B間 09:00 — 17:00

2026 美術學系校慶美展— 【環境界：生存的感知情境】

為慶賀本校 71 週年校慶，並展現本系師長與校友豐沛的創作質能，美術學系特別策劃年度大展「校慶美展」。本次展覽以「環境界」為主題，意指不同生物依據自身感官與神經系統，在客觀世界中所能感知、體驗並賦予意義的獨特周遭世界本展將此概念延伸至藝術創作中對於「感知」與「生存」的深刻思考，藉此呈現本系師長及校在不同的創作環境中，所形塑出的現實感知與藝術創造力。本展不僅體現了本系的教學與發展成果，更是凝聚美術系歷屆成員情感與對話的重要平台。

Ⓗ 10/31
影音藝術大樓一樓大廳 11:00 — 17:00 【音像時光所】之音像廳及時光廳

傳播學院【音像時光所】揭牌開幕式

本展廳位於影音藝術大樓1F大廳，展廳包含「音像廳」與「時光廳」兩空間，以「器材」與「人才」關係為核心，梳理臺灣影視人才培育的技術變遷。

「音像廳」展區，呈現膠捲攝影機與底片剪接機到數位攝影剪輯設備的演進軌跡以及職人精神。「時光廳」展區，展現傳播學院各系所的不同的教學特色與歷史，並藉由珍貴歷史文件、分鏡表、工作表學術著作和傑出校友於國內外獲獎的殊榮，展現臺藝大影視教育傳承的人文記憶，彰顯臺藝人世代同行多年來在影視產業深耕厚植的影響力。

Ⓐ 10/31
臺藝表演廳 14:30（校慶專場）

大觀國際表演藝術節-境外之境 【同中求異—跨界藝象7.0】

以「跨界當代表演藝術」為立意核心，滙聚戲劇、音樂、國樂與舞蹈等多樣性素材，展現校內跨院系所整合的精神；集結表演藝術多元跨域的能量，共同構築精彩輝煌的藝術饗宴。

Ⓕ 10/21~10/31
教學研究大樓1F、B1、B2展廳 09:00 — 17:00

【2026第17屆國際袖珍雕塑展】

本展旨在推廣「袖珍雕塑」之創作精神，透過微型化立體作品展現藝術家原初構想與創意表現，期望藉由小尺寸創作打破材料與技術限制，開啟雕塑藝術於教育、生活與國際交流中的嶄新可能。以「85 78125 mm³」作為出發點，邀請創作者重新思考體積、尺度與存在之間的關係。

Ⓔ 10/23~10/31
視傳系1樓設計展示中心 09:00 — 16:00

2026國際學術研討會暨設計工作營成果展

探討生成式AI、生態知識與設計教育的變革，透過國際研討會與工作營拓展師生視野並接軌全球設計趨勢。

Ⓖ 10/31
圖書館1F大廳 09:00 — 17:00

性別平等教育成果宣導展

（1）啟發本校教職員生具備正確的性別觀念與知識。
（2）培養本校教職員生具備兩性交往的正確態度與禮儀。
（3）增進教職員生對性侵害防治及家庭暴力之正確認知。
（4）落實尊重生命與身體自主意識的良性人生觀。
（5）善加利用本館性別平等教育館藏資源。

Ⓑ 10/28~12/19
有章藝術博物館 主館2、3樓 11:00 — 17:00

【博物館即劇場—全場入戲】

以「博物館即劇場」為策展核心，將典藏研究、藝術創作與表演實踐轉化為可觀看、可感知的觀演經驗。展覽邀集臺藝大校友創作、本校精選典藏與浮世繪，以及表演藝術學院、戲劇學系、音樂學系、中國音樂學系、舞蹈學系、跨域表演藝術研究所合作。作品涵蓋雕塑、裝置、錄像、繪畫、攝影與服飾等媒材，展現本校表演藝術的創作能量與跨域合作成果。

Ⓖ 10/31
圖書館1F大廳 09:00 — 17:00

本校出版中心出版品特展

(1) 向校內外展示出版中心的出版品，提升本校學術能見度與促進藝術知識傳承。
(2) 促進學術交流，提供研究者、教師、學生與讀者面對面互動的平台，分享研究心得與觀點，推廣本校出版學術著作。
(3) 透過展覽彰顯出版中心的專業能力、研究深度與出版特色。

Ⓖ 10/31
圖書館3F參考資源區 09:00 — 17:00

本校歷年優秀學位論文特展

（1）呈現歷屆畢業生深耕學術的精湛成果。
（2）期待透過展覽，激發在校生的研究靈感、提升學術寫作視野。
（3）落實學術資產的保存與傳承。

臺藝71校慶 文化散步地圖